|  |
| --- |
| CONVERTIRSE EN UN FOTOGRAFO*TOMANDO BUENAS FOTOS DE LA ACCION* |
| * Encuentre un buen lugar. (¿Donde cree usted que puede encontrar un buen lugar?) * !Tome las fotos! Usted puede utilizar solo unas pocas, pero no se preocupe, puede borrar las que no son buenas…..ESTO TOMA PRACTICA☺. * Use solo las mejores fotos que tome. * Retrate la acción mientras viene hacia usted. Evite retratar la espalda de los jugadores. * ¡Siga la acción a todo momento! (¿Cuando son los mejores momentos para tomar una foto?) * Retrate a todos los miembros del equipo en todas la funciones (¡Los oficiales son parte del juego también!) * Fotos de la acción durante las prácticas son buenas también. * Estudie las fotografías de periódicos, revistas deportivas y el internet. (¿Donde se posicionó el fotógrafo?) * Evite tomar fotos de lejos. Practique el uso del “Zoom” en la cámara. * Prepare una página con el resumen semanal del rendimiento de los equipos. * Con los publicistas de otros equipos, asista en la producción del boletín informativo de la Educación Deportiva y/o el periódico de la escuela. |

***From Complete Guide to Sport Education (3rd ed.); Siedentop, Hastie,***

***& van der Mars, 2020, Champaign, IL: Human Kinetics.***